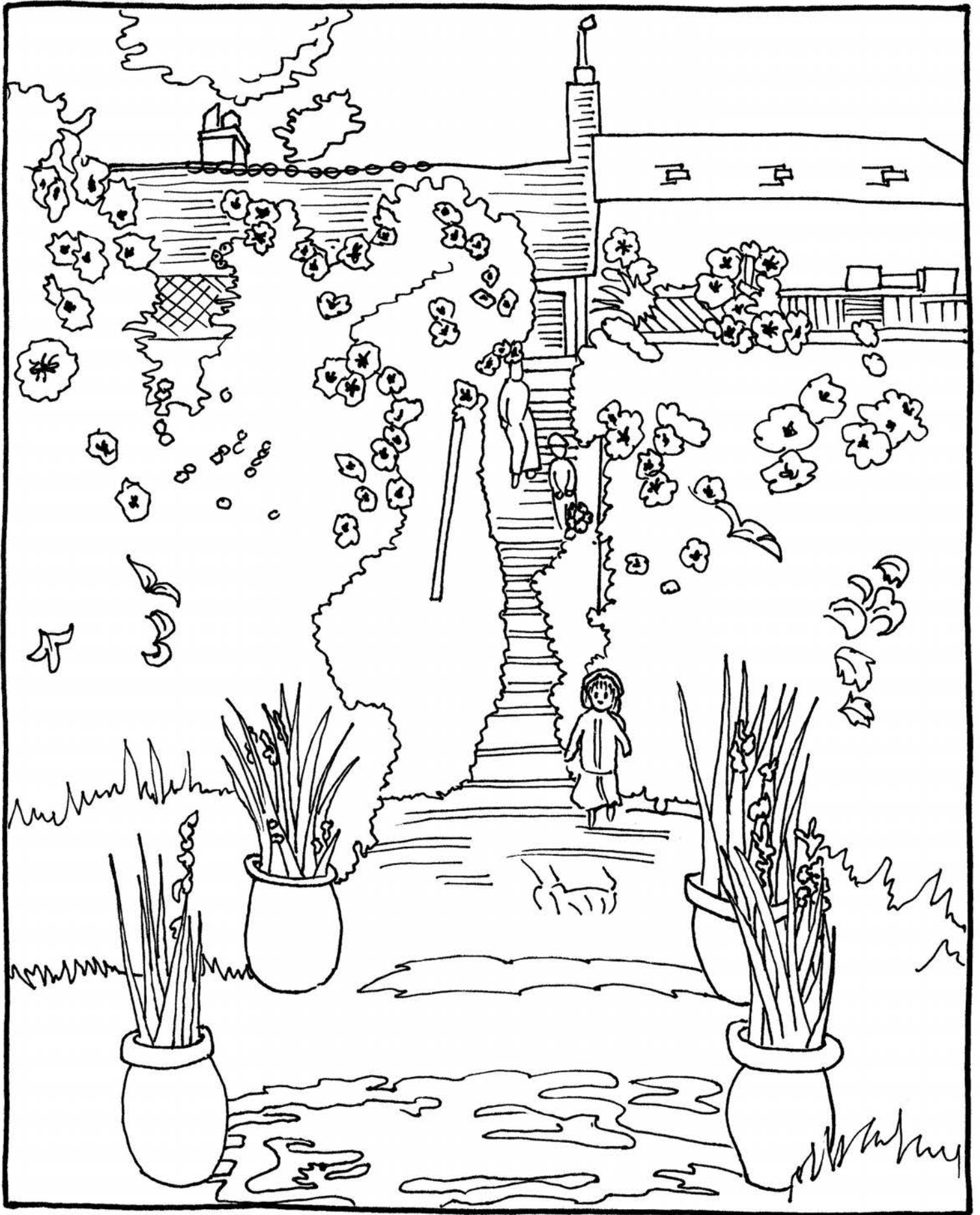


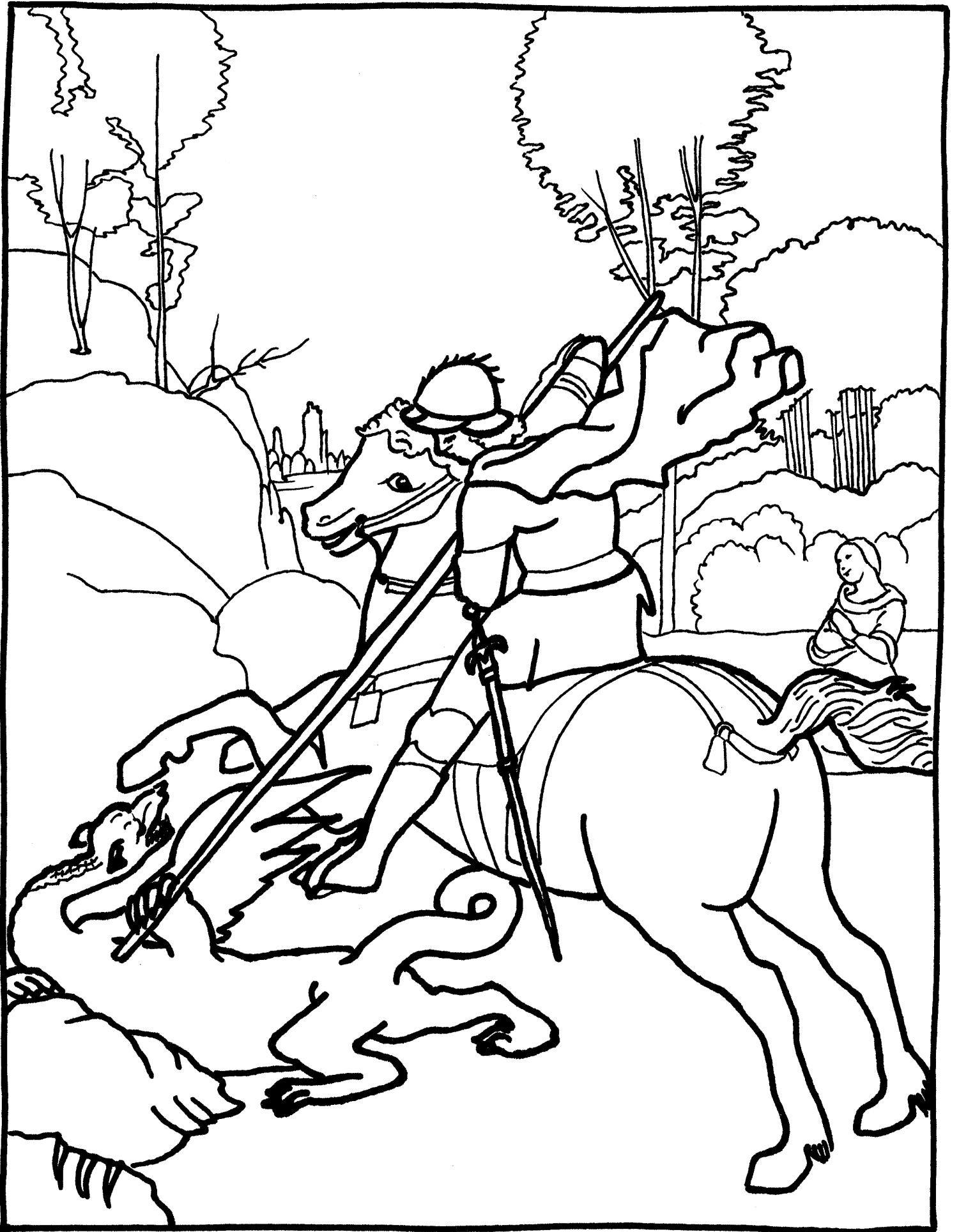


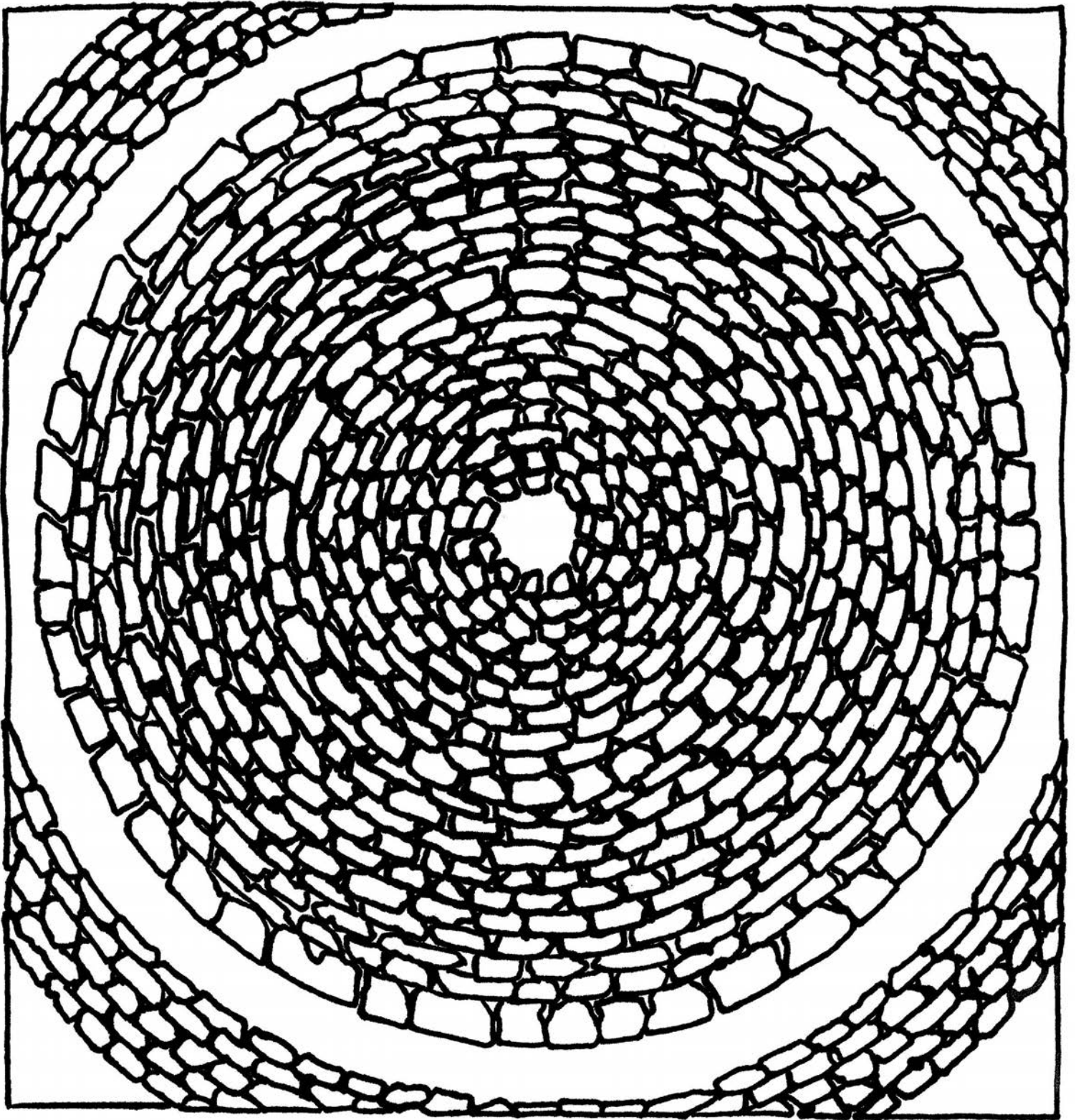
PRIMEROS PASOS EN EL ARTE

COLOREAR
PARA PREKÍNDER
Y RECORTES

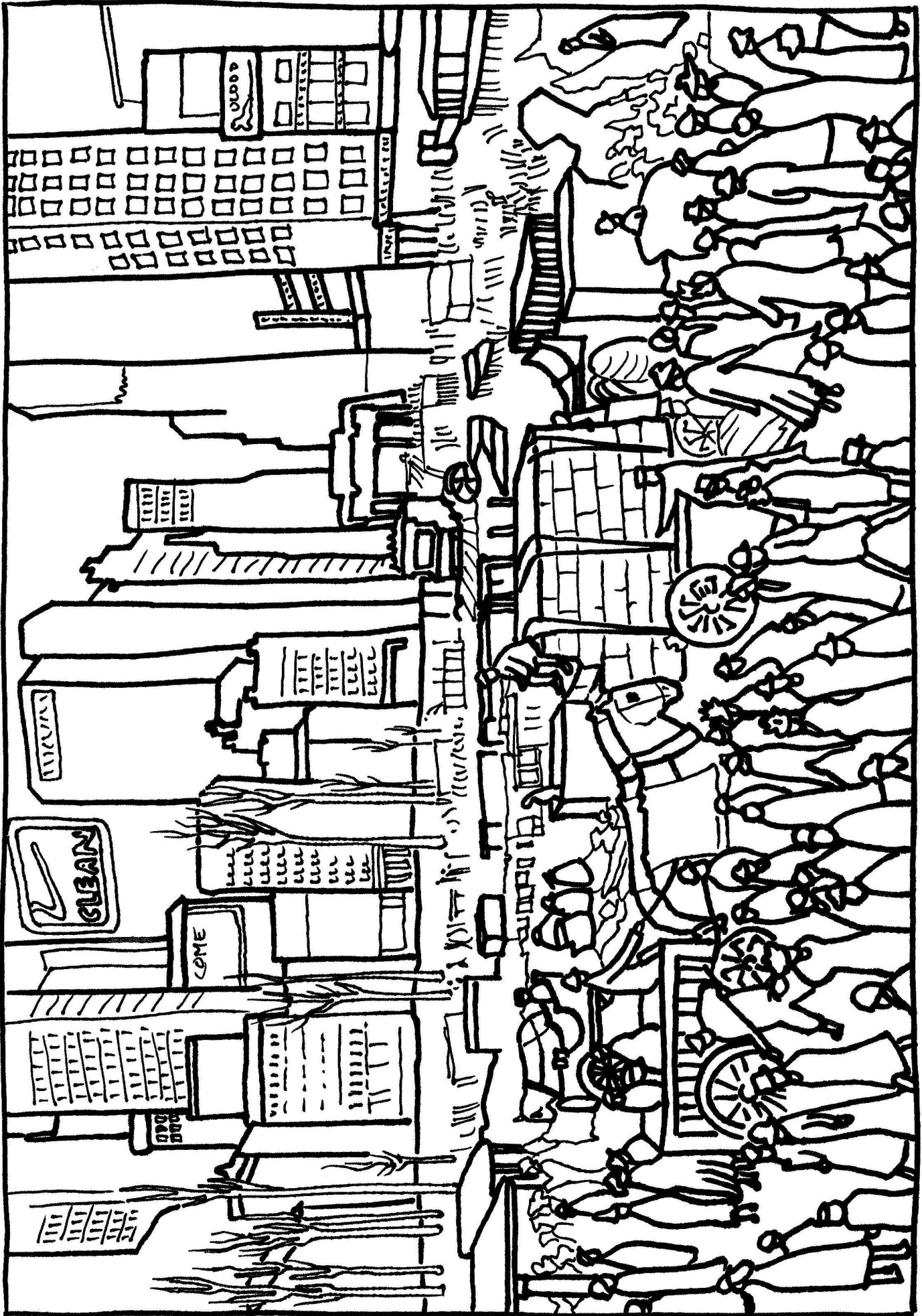
National Gallery of Art

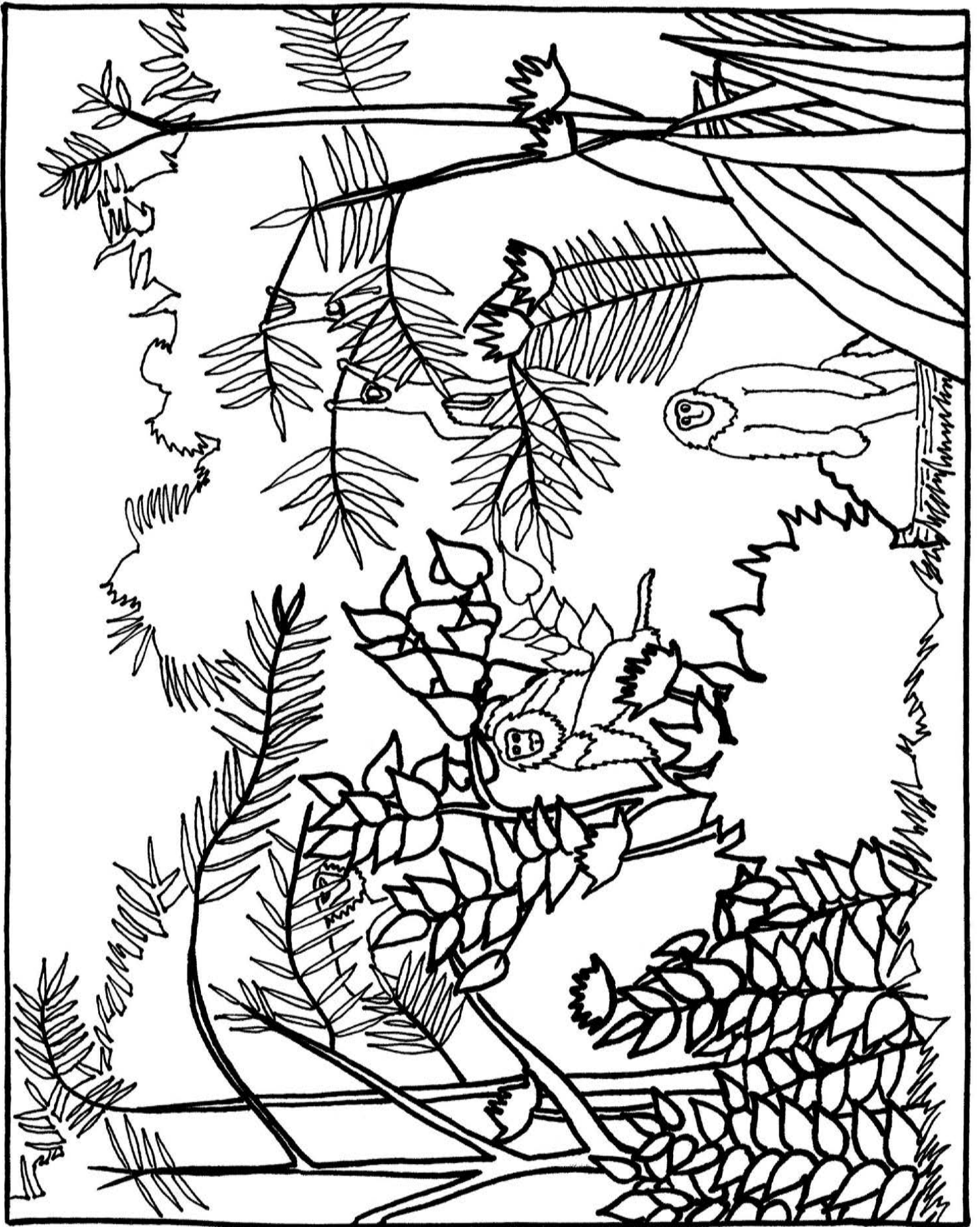












Corte a lo largo de las líneas punteadas y use su imaginación para jugar o hacer arte con estos detalles de las obras de la Galería.









Claude Monet
El jardín del artista en Vétheuil
 1881, óleo sobre lienzo
 National Gallery of Art, Washington,
 Colección Ailsa Mellon Bruce, 1970.17.45



Raphael
San Jorge y el dragón
 c. 1506, óleo sobre tabla
 National Gallery of Art, Washington,
 Colección Andrew W. Mellon, 1937.1.26



Alma Thomas
Pensamientos en Washington
 1969, acrílico sobre lienzo
 National Gallery of Art, Washington,
 Colección Corcoran (Donación de
 Vincent Melzac), 2015.19.144



Mary Cassatt
Niña en un sillón azul
 1878, óleo sobre lienzo
 National Gallery of Art, Washington,
 Colección del Sr. Paul Mellon y Sra,
 1983.1.18



George Bellows
Nueva York
 1911, óleo sobre lienzo
 National Gallery of Art, Washington,
 Colección del Sr. Paul Mellon y Sra,
 1986.72.1



Henri Rousseau
Bosque tropical con monos
 1910, óleo sobre lienzo
 National Gallery of Art, Washington,
 Colección John Hay Whitney, 1982.76.7



Diego Rivera
N.º 9, Naturaleza muerta española
 1915, óleo sobre lienzo
 National Gallery of Art, Washington,
 Donación de Katharine Graham,
 2002.19.1



Jacob Lawrence
Calle hacia Mbari
 1964, temple a la cola, acuarela
 opaca y grafito sobre papel vitela
 National Gallery of Art, Washington,
 Donación del Sr. James T. Dyke y Sra,
 1993.18.1



Romare Bearden
Mañana quizás esté muy lejos
 1967, collage de varios papeles
 con carbóncillo, grafito y pintura
 sobre papel montado en lienzo
 National Gallery of Art, Washington,
 Paul Mellon Fund, 2001.72.1
 © Romare Bearden Foundation/
 Licencia proporcionada por VAGA,
 Nueva York, NY



Joan Miró
La granja
 1921 – 1922, óleo sobre lienzo
 National Gallery of Art, Washington,
 Donación de Mary Hemingway, 1987.18.1